



# REGULAMENTO - 2018

## **REGULAMENTO DO CONCURSO DO PROGRAMA AGRINHO/2018**

O SERVIÇO NACIONAL DE APRENDIZAGEM RURAL – ADMINISTRAÇÃO REGIONAL DE MATO GROSSO DO SUL - SENAR-AR/MS, pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ/MF sob nº 04.253.881/0001-03, com sede à Rua Marcino dos Santos, nº 401, Chácara Cachoeira II, em Campo Grande/MS, torna público o **REGULAMENTO DO CONCURSO DO PROGRAMA AGRINHO 2018** que compõe uma das etapas do Programa Agrinho 2018, que tem como objetivo geral incentivar a prática da pedagogia da pesquisa, por meio de projetos que contemplem a construção do conhecimento, baseado na concepção dos temas transversais, propostos nos parâmetros curriculares nacionais, fundados na perspectiva da interdisciplinaridade e na busca da transdisciplinaridade, proporcionando a inserção dos temas transversais e, que por meio dele, se reconhece e premia os trabalhos classificados que são desenvolvidos conforme metodologia específica de cada categoria descrita nesse instrumento e será regido pelas regras e condições seguintes:

### **1. DAS CONDIÇÕES INICIAIS**

**1.1.** O Regulamento do Concurso do Programa Agrinho 2018, objetiva definir as normas e diretrizes do concurso para os municípios do Estado de Mato Grosso do Sul, que aderiram ao Programa por meio de Termo de Adesão.

**1.2.** Os candidatos deverão cumprir todas as etapas do processo descritos neste regulamento, bem como devem apresentar integralmente toda a documentação exigida para participação no processo.

**1.3.** As inscrições para este concurso devem ser feitas exclusivamente no site do AGRINHO/MS por intermédio do endereço eletrônico ([www.agrinhoms.com.br](http://www.agrinhoms.com.br)), no período de **1º de agosto a 06 de setembro de 2018**; após o preenchimento da ficha de inscrição, o candidato deverá enviar a documentação solicitada neste regulamento que deve ser encaminhada no horário comercial, de segunda a sexta-feira compreendido das 07h30 às 11h30 e 13h30 às 17h30, na sede do **SENAR-AR/MS**, situado na Rua Marcino dos Santos, 401 - Bairro Cachoeira II – Campo Grande/MS – CEP: 79040-902.

**1.4.** Fica assegurado ao **SENAR-AR/MS** o direito de cancelar, no todo ou em parte, este **concurso**, mediante justificativa, sem que caiba, em decorrência dessa medida, qualquer indenização, compensação aos participantes ou, eventual reclamação.

**1.5.** Todo e qualquer questionamento com relação a este **concurso** deverá ser feito somente por escrito por meio do e-mail: [agrinhoms@senarms.org.br](mailto:agrinhoms@senarms.org.br)

**1.6.** Os trabalhos descritos neste regulamento serão conduzidos pela Unidade Educacional do **SENAR-AR/MS**.

**1.7.** A participação no concurso implica na aceitação integral e irrestrita das condições estabelecidas neste regulamento.

## **2. DAS REGRAS GERAIS PARA TODAS AS CATEGORIAS**

**2.1.** O Concurso do Programa Agrinho 2018 anualmente escolherá um tema e todo o Programa se desenvolverá nas escolas públicas que a ele aderiram e se pautará nas seguintes regras:

### **2.1.1. DO TEMA**

**2.1.1.1.** O Tema do Concurso Programa Agrinho 2018 será: **“Produzindo água no campo: O AGRO preservando o maior bem da Terra”**.

## **2.2. DAS CATEGORIAS**

**2.2.1.** O concurso é dividido em 04 categorias sendo elas: **Desenho, Redação, Experiência Pedagógica e Escola Agrinho**.

**2.2.2.** As categorias Desenho e Redação são divididas de acordo com o ano escolar.

### **2.2.2.1. Categoria Desenho:**

- 1º ano do Ensino Fundamental
- 2º ano do Ensino Fundamental

**NOTA:** Lembrando que apenas o **Aluno** e o **Professor** responsável pelo aluno/trabalho serão premiados nessa categoria. Desta forma, no momento da inscrição dos trabalhos deve ser informado o CPF do Professor responsável pelo aluno/trabalho inscrito.

### **2.2.2.2. Categoria Redação:**

- 3º ano do Ensino Fundamental
- 4º ano do Ensino Fundamental
- 5º ano do Ensino Fundamental
- 6º ano do Ensino Fundamental
- 7º ano do Ensino Fundamental
- 8º ano do Ensino Fundamental
- 9º ano do Ensino Fundamental

**NOTA:** Lembrando que apenas o **Aluno** e o **Professor** responsável pelo aluno/trabalho serão premiados nessa categoria. Desta forma, no momento da inscrição dos trabalhos deve ser informado o CPF do Professor responsável pelo aluno/trabalho inscrito.

### **2.2.2.3. EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA**

Professores em exercício nas escolas públicas que aderiram ao Programa.

**NOTA:** Lembrando que apenas o **Professor** e o **Coordenador** serão premiados nessa categoria, não sendo aceito a inclusão de um terceiro nome. Desta forma, no momento da inscrição dos trabalhos deve ser informado o CPF do Professor responsável pelo trabalho.

### **2.2.2.4. CATEGORIA ESCOLA AGRINHO**

Comunidade escolar: diretores, supervisores, coordenadores pedagógicos, secretarias escolares, professores das escolas que aderiram ao Programa.

**NOTA:** Lembrando que apenas o **Relator** e a **Escola** serão premiados nessa categoria. Desta forma, no momento da inscrição dos trabalhos deve ser informado o CPF do Relator responsável pelo trabalho.

## **3. QUEM PODE PARTICIPAR**

**3.1. DA CATEGORIA DESENHO:** é dirigida aos alunos do 1º e 2º ano do Ensino Fundamental que estão regularmente matriculados em instituições da Rede Pública de Ensino de Mato Grosso do Sul, que assinaram o Termo de Adesão com Agrinho MS 2018, objetivando a elaboração de desenhos sobre o tema. Para participação nesta categoria o aluno deverá registrar, por meio da arte, a vivência durante o desenvolvimento do Programa Agrinho 2018 na escola, atendendo aos requisitos estabelecidos neste regulamento.

**3.2. DA CATEGORIA REDAÇÃO:** é dirigida aos alunos do 3º ao 9º ano do Ensino Fundamental que estão regularmente matriculados em instituições da Rede Pública de Ensino de Mato Grosso do Sul, objetivando a elaboração de gêneros textuais, de acordo com cada ano escolas, sobre o tema. Para participação nesta categoria o aluno deverá registrar, por meio da escrita, a vivência durante o desenvolvimento do Programa Agrinho 2018 na escola, atendendo aos requisitos estabelecidos neste regulamento.

**3.3. DA CATEGORIA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA:** é dirigida aos professores e seus coordenadores pedagógicos pertencentes às escolas públicas dos municípios que aderiram ao Programa Agrinho 2018, objetivando registrar a experiência pedagógica sobre o tema durante o desenvolvimento do Programa na escola, atendendo aos requisitos estabelecidos neste regulamento.

**3.4. DA CATEGORIA ESCOLA AGRINHO:** é dirigida à comunidade escolar (diretores, coordenadores pedagógicos, secretaria escolar), da Rede Pública de Ensino de Mato Grosso do Sul que aderiram ao Programa Agrinho 2018. Para participar desta categoria a comunidade

escolar deverá registrar a adesão e a condução das experiências pedagógicas sobre o tema durante o desenvolvimento do Programa nas escolas, atendendo aos requisitos estabelecidos neste regulamento.

#### **4. DAS INSCRIÇÕES**

**4.1.** Poderão inscrever-se somente as escolas dos municípios que aderiram ao Programa Agrinho 2018 junto ao Sindicato Rural do município.

**4.2. O período de inscrição ocorrerá de 1º de agosto à 06 de setembro de 2018.**

**4.3.** Caberá à direção da escola, a seleção dos trabalhos por categoria/ano escolar para representá-la no concurso.

**4.4.** A direção da escola encaminhará os envelopes contendo os seus trabalhos ao SENAR/AR-MS somente no período de **10 a 28 de setembro de 2018**, no endereço e horário estabelecido neste regulamento e será considerada válida a data de postagem do material nos Correios para efeito de recebimento. Os trabalhos entregues fora do prazo ou postados após o dia **28 de setembro de 2018** serão automaticamente desclassificados.

**4.5.** No envelope encaminhado ao concurso deverá conter os trabalhos e as fichas de inscrição correspondentes à categoria/ano escolar. **A ficha de inscrição deverá ser totalmente preenchida, carimbada e assinada pela direção da escola.**

**4.6.** É obrigatório que a ficha de inscrição seja anexada ao trabalho confeccionado pelo aluno. Tal documento é concedido após o preenchimento incondicional do formulário online. Se preenchido da forma correta o sistema gerará automaticamente o número de inscrição. Depois de gerado este número, **o formulário deve ser impresso, carimbado e assinado pelo diretor (a) da escola.** O não envio da ficha de inscrição e/ou seu preenchimento incompleto e o não uso do formulário para confecção dos trabalhos implicará, automaticamente, na desclassificação.

**4.7.** Todos os trabalhos deverão ser encaminhados pela direção da escola, **em envelope único** para o **SENAR/AR-MS** com as identificações conforme modelo abaixo:

**DESTINATÁRIO:**

Serviço Nacional de Aprendizagem Rural (**SENAR-AR/MS**)

Rua Marcino dos Santos, 401 – Cachoeira II

CEP: 79.040-902 – Campo Grande/MS

**PROGRAMA AGRINHO 2018**

**REMETENTE:**

Nome da Escola

Endereço Completo

**4.8.** Poderão inscrever-se somente os professores pertencentes às Redes Públicas de Ensino de Mato Grosso do Sul dos municípios que aderiram ao Programa Agrinho 2018 do **SENAR-AR/MS**, mediante Termo de Adesão.

**4.9.** É livre o número de professores concorrentes por escola, nas categorias Desenho e Redação.

**4.10.** Na categoria Experiência Pedagógica, cuja inscrição é pelo CPF, o educador deverá optar por uma escola.

**4.11.** Juntamente com a Experiência Pedagógica deverá ser enviado formulário de inscrição que está disponível no endereço [www.agrinhoms.com.br](http://www.agrinhoms.com.br). O não envio do formulário, devidamente preenchido e assinado pelo diretor da escola, implicará na desclassificação do trabalho.

**4.12.** Na categoria Experiência Pedagógica ao preencher o formulário de inscrição o sistema gerará automaticamente um número. Depois de gerado este número, **o formulário deve ser impresso, assinado pelo (a) diretor (a) da escola e encadernado junto ao trabalho, na primeira página, antes da capa.** Havendo mais de um trabalho inscrito do mesmo professor, nesta categoria, todos serão desclassificados.

**4.13.** Serão desclassificados os trabalhos que contenham, em qualquer hipótese, expressões, sinais ou palavras contrárias à moral e aos bons costumes, que ofendam a liberdade de religião, sexo, ideia ou sentimentos das pessoas, que firam os direitos da criança e do adolescente ou gerem risco à sua integridade física ou psicológica, segundo o Estatuto da Criança e do Adolescente – ECA.

**4.14.** As escolas que possuem salas multisseriadas e o Projeto Avanço do Jovem na Aprendizagem – AJA, ao inscrever-se deverão selecionar o ano escolar que pretendem concorrer.

## **5. DAS NORMAS PARA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS**

**5.1.** As escolas por intermédio dos professores deverão trabalhar o tema com os alunos, incentivando seu debate no ambiente escolar, bem como organizar e supervisionar a confecção dos trabalhos.

**5.2.** Os trabalhos serão apresentados por categorias e por ano escolar.

**5.3.** A redação do aluno deve ser o resultado de todo um processo de ensino e aprendizagem da leitura e da escrita, dentro do tema apresentado, tendo como base os textos inseridos nas cartilhas oferecidas pelo Programa Agrinho 2018, o que exige leituras, discussões, debates, orientações sobre a temática, características do gênero textual trabalhado e orientações sobre morfossintaxe, ortografia, pontuação e acentuação.

**5.4.** O texto não deve fugir do tema proposto, sob pena de desclassificação.

**5.5.** Os textos, do 3º ano podem ser escritos a lápis e os textos do 4º ao 9º ano deverão ser escritos a caneta (azul ou preta).

**5.6.** Os trabalhos deverão ser apresentados por categoria, conforme especificado neste regulamento.

### **5.6.1. CATEGORIA DESENHO**

**5.6.1.1.** Do **1º e 2º ano do Ensino Fundamental:** o desenho deverá ser feito pelo aluno, apresentado no formulário próprio do concurso, sem rasuras, com o nome do aluno e do professor, grampeado à ficha de inscrição, sob pena de desclassificação. O desenho deverá estar coerente com o tema proposto e apresentar um título na parte da frente da folha. Não serão aceitos desenhos feitos com colagem (uso de cola), sob pena de desclassificação. O Formulário para confecção do desenho estará disponível no site <http://www.agrinhoms.com.br>.

### **5.6.2. CATEGORIA REDAÇÃO (3º ao 9º ano do Ensino Fundamental)**

**5.6.2.1.** Do **3º ano do Ensino Fundamental:** para os alunos do 3º ano do Ensino Fundamental, os gêneros textuais sugeridos são: **carta ou poema**. O professor, em comum acordo com a sua turma, deverá escolher, dentre os dois gêneros, apenas 01 (um) para trabalhar com os alunos. O texto deverá ser apresentado em uma lauda contendo até 30 (trinta) linhas. É obrigatório o uso da folha que estará disponível no site <http://www.agrinhoms.com.br>.

#### **5.6.2.1.1. CARTA**

- Finalidade: Comunicar notícias ou sentimentos através da escrita.
- Características: Local e Data, Saudação: modo como o remetente cumprimenta o destinatário da carta (Ex: "Querido amigo, Caro, Prezado"), Tema: Conteúdo da mensagem: Introdução e desenvolvimento da carta, Despedida: Varia de acordo com o grau de intimidade das pessoas, podendo ser formal ou informal (Ex: "Atenciosamente, com carinho, abraços"), Assinatura: Nome do remetente.

#### **5.6.2.1.2. POEMA**

- Finalidade: Expressar sentimentos, emocionar e entreter o leitor.
- Características: Título, Versos (rimados ou não): Corresponde a cada linha poética, Estrofes: Conjunto de versos, Ritmo: Estrutura melódica do texto poético, passando uma impressão agradável e musical.

**5.6.2.2.** Do **4º ano do Ensino Fundamental:** para os alunos do 4º ano do Ensino Fundamental, os gêneros textuais sugeridos são: **fábula ou lenda**. O professor, em comum acordo com a sua turma, deverá escolher, dentre os dois gêneros, apenas 01 (um) para trabalhar com os alunos. O texto deverá ser apresentado em uma lauda contendo até 30 (trinta) linhas. É obrigatório o uso da folha que estará disponível no site <http://www.agrinhoms.com.br>.

#### 5.6.2.2.1. FÁBULA

- Finalidade: Ter caráter moralizante, protagonizado por animais, plantas, objetos, etc, que apresentam características humanas, como: falas e pensamentos.
- Características: Apresenta um único conflito, personagens principais não são humanos, geralmente animais, retrata ideias morais do homem comum, tem a finalidade de transmitir um ensinamento.

#### 5.6.2.2.2. LENDA

- Finalidade: Explicar acontecimentos misteriosos ou sobrenaturais, misturando fatos reais, com imaginários ou fantasiosos.
- Características: Se utiliza da fantasia ou ficção, misturando-as com a realidade dos fatos, usam fatos reais e históricos para dar suporte às histórias, mas junto com eles envolvem a imaginação para “aumentar um ponto” na realidade, fornecem explicações aos fatos que não são explicáveis pela ciência ou pela lógica.

**5.6.2.3. Do 5º ano do Ensino Fundamental:** para os alunos do 5º ano do Ensino Fundamental, os gêneros textuais sugeridos são: **conto de fadas ou conto de enigma**. O professor, em comum acordo com a sua turma, deverá escolher, dentre os dois gêneros, apenas 01 (um) para trabalhar com os alunos. O texto deverá ser apresentado em uma lauda contendo até 30 (trinta) linhas. É obrigatório o uso da folha que estará disponível no site <http://www.agrinhoms.com.br>.

#### 5.6.2.3.1. CONTO DE FADAS

- Finalidade: Relatar fatos reais ou imaginários, de forma rica e criativa.
- Características: Introdução: Início da história fantasiosa a ser narrada - Desenvolvimento: Parte em que se desenvolve o conflito. Possui foco em um determinado acontecimento - Clímax: Momento mais tenso da narrativa - Desfecho: Revela o final da história, a solução para o conflito.

#### 5.6.2.3.2. CONTO DE ENIGMA

- Finalidade: Apresentar um crime ou um mistério a ser desvendado. Geralmente, apresentam a figura de um detetive ou de alguém que desempenha o papel de esclarecer o enigma, tornando-se um herói após desvendar todo o "problema".
- Características: Possui um determinado mistério a ser desvendado, a investigação do enigma é o foco principal da história, o leitor assume uma postura investigativa, os enigmas são desvendados por meio de raciocínio lógico, o suspense, o medo e o desejo de saber são ingredientes importantes na trama.

**5.6.2.4. Do 6º ano do Ensino Fundamental:** para os alunos do 6º ano do Ensino Fundamental, os gêneros textuais sugeridos são: **relato pessoal ou relato de pesquisa**. O professor, em comum acordo com a sua turma, deverá escolher, dentre os dois gêneros, apenas 01 (um) para



trabalhar com os alunos. O texto deverá ser apresentado em uma lauda contendo até 30 (trinta) linhas. É obrigatório o uso da folha que estará disponível no site <http://www.agrinhoms.com.br>.

#### **5.6.2.4.1. RELATO PESSOAL**

- Finalidade: Relatar fatos reais ou um acontecimento marcante da vida de uma pessoa.
- Características: Narrativas de fatos reais da vida de uma pessoa, descreve pessoas, lugares ou objetos, linguagem adequada à situação relatada e aos leitores, verbos predominantemente no passado.

#### **5.6.2.4.2. RELATO DE PESQUISA**

- Finalidade: Registrar ou divulgar um trabalho de pesquisa.
- Características: Emprego de linguagem culta, possui linguagem objetiva e clara, é estruturado em introdução, desenvolvimento e conclusão, relata a vivência de tudo o que ocorreu durante uma atividade ou pesquisa.

**5.6.2.5. Do 7º ano do Ensino Fundamental:** para os alunos do 7º ano do Ensino Fundamental, os gêneros textuais sugeridos são: **narrativa de aventura ou narrativa de ficção científica**. O professor, em comum acordo com a sua turma, deverá escolher, dentre os dois gêneros, apenas 01 (um) para trabalhar com os alunos. O texto deverá ser apresentado em uma lauda contendo até 35 (trinta e cinco) linhas. É obrigatório o uso da folha que estará disponível no site <http://www.agrinhoms.com.br>.

#### **5.6.2.5.1. NARRATIVA DE AVENTURA**

- Finalidade: Descrever ações vividas por um personagem, que acontecem em locais que oferecem grandes desafios.
- Características: **Enredo**: exposição, complicação, clímax e desfecho - **Personagens**: passam por grandes desafios, com atos extraordinários - **Tempo**: os fatos acontecem em ritmo intenso, com os diversos conflitos sofridos pelos heróis - **Lugar ou espaço**: diversos locais de conflito dos heróis.

#### **5.6.2.5.2. NARRATIVA DE FICÇÃO CIENTÍFICA**

- Finalidade: Contar uma história que não necessita ser verdadeira, porém nos remete a possibilidade de que possam ocorrer, dentro dos parâmetros científicos.
- Características: Narra fatos que podem acontecer em outro tempo e espaço, apresenta histórias fictícias ou fantásticas, mas cuja fantasia se pode aceitar como verdadeira, relaciona-se fortemente com a ciência, utiliza-se linguagem padrão.

**5.6.2.6. Do 8º ano do Ensino Fundamental:** para os alunos do 8º ano do Ensino Fundamental, os gêneros textuais sugeridos são: **manifesto ou artigo de opinião**. O professor, em comum acordo com a sua turma, deverá escolher, dentre os dois gêneros, apenas 01 (um) para trabalhar com

os alunos. O texto deverá ser apresentado em uma lauda contendo até 35 (trinta e cinco) linhas. É obrigatório o uso da folha que estará disponível no site <http://www.agrinhoms.com.br>.

#### **5.6.2.6.1. MANIFESTO**

- Finalidade: Denunciar um problema de interesse geral sobre determinado assunto.
- Características: Título: sintetiza a problemática a ser trabalhada no texto - Corpo do texto: o primeiro parágrafo apresenta os reivindicadores. Depois são colocadas as questões problemáticas e os motivos pelos quais elas estão na pauta de discussão. São ainda apresentadas as alternativas ou possíveis soluções para a problemática apresentada - Finaliza com local e data e assinatura do autor.

#### **5.6.2.6.2. ARTIGO DE OPINIÃO**

- Finalidade: Expor o posicionamento do autor sobre algum tema.
- Características: Texto Persuasivo: que tem como objetivo principal convencer o leitor - Introdução: elementos principais da ideia são evidenciados - Desenvolvimento: argumentos em defesa do ponto de vista a ser defendido - Conclusão: fechamento de todas as ideias - Linguagem: norma padrão formal.

**5.6.2.7. Do 9º ano do Ensino Fundamental:** para os alunos do 9º ano do Ensino Fundamental, os gêneros textuais sugeridos são: **carto do leitor ou reportagem**. O professor, em comum acordo com a sua turma, deverá escolher, dentre os dois gêneros, apenas 01 (um) para trabalhar com os alunos. O texto deverá ser apresentado em uma lauda contendo até 35 (trinta e cinco) linhas. É obrigatório o uso da folha que estará disponível no site <http://www.agrinhoms.com.br>.

#### **5.6.2.7.1. CARTA DO LEITOR**

- Finalidade: Possibilitar, a todos, a exposição do seus pontos de vista sobre uma notícia, reportagem, pesquisa ou qualquer outro assunto atual.
- Características: Texto: - breves e na 1ª pessoa, - temas atuais e de caráter subjetivo, - linguagem simples, clara e objetiva, - presença de destinatário e remetente, - texto expositivo e argumentativo, Vocativo: aparece o nome da revista, do jornal ou do programa e pode vir acompanhada de local e data (chamado de cabeçalho), - Introdução: pequeno trecho que aborda o assunto que será apresentado e explorado pelo leitor, - Desenvolvimento: desenvolvimento da argumentação do leitor sobre sua ideia central, - Conclusão: o leitor arremata suas ideias, e geralmente inclui uma sugestão para o assunto abordado, - Despedida: representa as saudações finais (ex: atenciosamente, cordialmente, abraços, etc), - Assinatura: o leitor assina seu nome, o qual pode aparecer em forma de sigla, por exemplo, Afonso Miguel Pereira dos Santos (A.M.P.S.)

#### 5.6.2.7.2. REPORTAGEM

- Finalidade: Levar ao público algo de seu interesse, mantendo-o atualizado sobre o mundo atual e também para seu entretenimento e conhecimento
- Características: Textos na primeira e terceira pessoas, Presença de título, Temas sociais, políticos, econômicos, Linguagem simples, clara e dinâmica, Discurso direto e indireto, Objetividade e subjetividade, Linguagem formal, Textos assinados pelo autor, **Título Principal e Secundário**: podem apresentar dois títulos, um principal e mais abrangente (chamado de Manchete), e outro secundário (uma espécie de subtítulo) e mais específico, **Lide**: primeiros parágrafos do texto, os quais devem conter as informações mais importantes que serão percorridas pelo autor. É uma espécie de resumo, donde as palavras chave serão apontadas, **Corpo do Texto**: Desenvolvimento do texto, sem perder de vista o que foi apresentado na Lide. Nessa parte, são reunidas todas as informações e apresentadas num texto coeso e coerente.

#### 5.6.3. CATEGORIA EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA

**5.6.3.1.** Encaminhar os relatos de todas as atividades desenvolvidas pelos projetos dos professores com os alunos participantes do Programa Agrinho 2018.

**a) Ficha de Inscrição:** Os formulários de inscrição serão disponíveis no site do Programa Agrinho 2018: <http://www.agrinhoms.com.br>, descrevendo o nome do coordenador (a) pedagógico (a) que o orientará.

##### **b) Capa**

- Nome da instituição - centralizado e em letras maiúsculas;
- Título do Trabalho - no centro da página, em negrito e com letra maiúscula;
- Nome do autor - centralizado e em letras minúscula;
- Cidade e Ano - na parte inferior da página, centralizado e em letras maiúsculas.

##### **c) Contra Capa**

- Nome da instituição e Endereço - centralizado e em letras maiúsculas;
- Nome do Professor e do Coordenador, nº do CPF, nº do RG e telefone para contato, de ambos - em letras maiúsculas alinhado à direita da folha;
- Nº de alunos envolvidos por ano escolar - no centro da página, em negrito e com letra maiúscula;
- Cidade e Ano - na parte inferior da página e com letras maiúsculas.

##### **d) Sumário**

- É onde aparecem as divisões do trabalho, os capítulos e as seções;
- Todas as folhas do trabalho, a partir da folha de rosto, devem ser contadas sequencialmente, mas não numeradas. A numeração só é colocada a partir dos

elementos textuais (ex.: introdução, desenvolvimento e conclusão) em algarismos arábicos.

**e) Introdução - O que é o tema?**

- Contém a problematização do tema - justificar as razões de sua escolha, porque faz tal pesquisa? quais serão as contribuições de sua pesquisa para a área do conhecimento em que se insere, sua relevância sob o ponto de vista social e científico?
- O problema de pesquisa - tem que ser uma pergunta, ser empírico (baseado na experiência e na observação e não em percepções pessoais), preciso e solucionável).
- Hipóteses - é a suposição de coisas que podem responder ao problema de pesquisa. Ao final do projeto de pesquisa, a hipótese deverá ser negada ou comprovada.

**f) Justificativa - Por que fazer?**

- Consiste na apresentação, de forma clara e detalhada, das razões que justificam a realização da experiência pedagógica.

Podendo indicar:

- A relevância social da pesquisa;
- As contribuições do projeto no ambiente escolar;
- As modificações da realidade diante da proposta;
- Qual a importância da pesquisa nos âmbitos teórico, metodológico e/ou empírico?
- Inclua fatores que determinaram a escolha do tema de estudo e das referências.

**g) Objetivo Geral - Vai buscar o quê?**

- Devem ser claros, precisos e discriminados com verbos no infinitivo.
- É o propósito geral da pesquisa;
- Apenas um;
- Define o que se pretende atingir com a Experiência Pedagógica.

**h) Objetivos Específicos**

- São as metas do seu trabalho, aonde o pesquisador quer chegar com a pesquisa;
- Para o cumprimento do objetivo geral, os objetivos específicos devem manifestar as etapas previstas para completar a finalidade da proposta;
- Usar verbos como: descobrir, analisar, discutir, esclarecer, procurar, realizar, medir, produzir, localizar, diagnosticar, etc).

**i) Desenvolvimento - O que foi realizado?**

- Descreve os conteúdos que foram trabalhados, citando os recursos utilizados para atingir os objetivos;
- Relata “como” alcançou cada objetivo específico determinado;
- Menciona como foram dadas as orientações e apoio do coordenador (a) pedagógico (a);

- O relato apresenta evidências de diálogo entre a coordenação pedagógica, escola e seus pares.

**j) Referencial Teórico - O que já foi escrito sobre o tema?**

- Faça uma pesquisa bibliográfica sobre o problema a ser pesquisado, o que envolverá uma revisão da literatura sobre o tema escolhido;
- É o que sustenta a pesquisa, uma vez que possui toda a fundamentação teórica;
- Deve incluir fontes provenientes de livros, pesquisa em internet ou em outros meios de informações disponíveis no mercado.

**k) Metodologia da Pesquisa - Que caminhos utilizei para chegar ao fim?**

- É utilizada para facilitar o cumprimento dos objetivos;
- Pergunta-se: para realizar a pesquisa em torno do tema “que procedimentos devo adotar? Como fazer para realizar a investigação? Que passos devem ser dados?”;
- Deve constar todos os procedimentos que serão utilizados na pesquisa, como:
  - Tipo de pesquisa: é de natureza exploratória, descritiva ou explicativa?
  - População e amostra: informações sobre o universo a ser estudado.
  - Coleta e análise de dados: quais as técnicas que serão utilizadas para coletar dados (questionários, entrevistas, observação, experimento...)?
- Deve ser minuciosa e extremamente detalhada.

**l) Recursos - O que foi utilizado?**

- Quais os equipamentos necessários para a realização da pesquisa?
- Descreva-os! (Câmeras de vídeo, material de laboratório, cartazes...)

**m) Cronograma - Em quanto tempo fazer?**

- É o controle do tempo necessário para o desenvolvimento do trabalho de pesquisa: como vou distribuir esse tempo? Em quanto tempo farei o trabalho? Que etapas serão agendadas durante a pesquisa?
- Deve ser elaborado com base nos prazos de orientação/elaboração estabelecidos no calendário do Programa Agrinho);
- Deve conter uma tabela que informe a atividade a ser realizada, o responsável e o dia que deverá ser feita a parte da pesquisa.

**n) Conclusão - Como foi a realização do trabalho?**

- Apresenta resultados coerente com a justificativa, os objetivos e a metodologia.

**o) Bibliografia - Qual o material bibliográfico utilizado?**

- Material bibliográfico utilizado no planejamento e na elaboração do projeto de pesquisa;
- Listagem em ordem alfabética;

- Podem ser utilizados livros, jornais, revistas, dicionários, internet, artigos científicos, etc.

**p) Anexos - Que material comprova o relato?**

- Reprodução dos instrumentos utilizados em sua pesquisa (entrevistas, questionários, fotos, vídeos, etc.);
- Pode fazer parte do documento ou vir salvo, preferencialmente em CD ou DVD, mas pendrives também ser.

**5.6.3.2.** O projeto deverá vir encadernado, seguindo rigorosamente as normas instituídas pela ABNT (Associação Brasileira de Normas Técnicas). Recomenda-se uma criteriosa revisão ortográfica do projeto, bem como dos trabalhos enviados.

**5.6.4. CATEGORIA ESCOLA AGRINHO**

**5.6.4.1.** Esta categoria será desenvolvida por meio do registro de experiências das práticas pedagógicas desenvolvidas na escola participante. Para participar nesta categoria, as escolas devem elaborar o relato baseando-se na Proposta Pedagógica, na Coleção Agrinho (1 a 9) e Regulamento do Programa Agrinho 2018, além de outras fontes de pesquisa relacionadas ao tema de 2018, além de preencher as formalidades abaixo, sob pena de ser desclassificada:

**a) Ficha de Inscrição:** Os formulários de inscrição serão disponíveis no site do Programa Agrinho 2018: <http://www.agrinhoms.com.br>, descrevendo o nome do coordenador (a) pedagógico (a) que o orientará.

**b) Capa**

- Nome da instituição - centralizado e em letras maiúsculas;
- Título do Trabalho - no centro da página, em negrito e com letra maiúscula;
- Nome do autor - centralizado e em letras minúscula;
- Cidade e Ano - na parte inferior da página, centralizado e em letras maiúsculas.

**c) Contra Capa**

- Nome da instituição e Endereço - centralizado e em letras maiúsculas;
- Nome do Professor e do Coordenador, nº do CPF, nº do RG e telefone para contato, de ambos - em letras maiúsculas alinhado à direita da folha;
- Nº de alunos envolvidos por ano escolar - no centro da página, em negrito e com letra maiúscula;
- Cidade e Ano - na parte inferior da página e com letras maiúsculas.

**d) Sumário**

- É onde aparecem as divisões do trabalho, os capítulos e as seções;
- Todas as folhas do trabalho, a partir da folha de rosto, devem ser contadas sequencialmente, mas não numeradas. A numeração só é colocada a partir dos

elementos textuais (ex.: introdução, desenvolvimento e conclusão) em algarismos arábicos.

#### **e) Resumo**

- Deve informar a essência do projeto de maneira resumida, mas completa;
- Máximo 20 linhas;
- Colocar informações referentes à finalidade da pesquisa, procedimentos usados, observações e dados coletados, resultados obtidos e conclusões do estudo;
- Os detalhes, as discussões e os gráficos não devem ser incluídos no resumo.

#### **f) Desenvolvimento - O que foi realizado?**

- Descreve os conteúdos que foram trabalhados, citando os recursos utilizados para atingir os objetivos;
- Relata “como” alcançou cada objetivo específico determinado;
- Menciona como foram dadas as orientações e apoio do coordenador (a) pedagógico (a);
- O relato apresenta evidências de diálogo entre a coordenação pedagógica, escola e seus pares.

#### **g) Resultados**

- Esta seção do relatório é muito importante, pois nela terá a comprovação de tudo o que foi relatado;
- Deverá conter a listagem oficial da escola, sendo: relação dos professores, funcionários administrativos e alunos e seus respectivos anos/séries de atuação;
- Deverá conter documentos comprobatórios das diversas atividades desenvolvidas na escola (fotos com legenda, vídeos, trabalhos dos estudantes, feiras, registro de entrevistas, depoimentos, registrados no corpo do projeto, deverão ser gravados preferencialmente em CD ou DVD, sendo que pen drive também serão aceitos).

#### **h) Conclusão**

- A utilização das normas técnicas na elaboração de qualquer trabalho acadêmico é fundamental para facilitar a comunicação. No Brasil, a Associação Brasileira de Normas Técnicas – ABNT1 – é o órgão responsável pela elaboração de todas as normas técnicas no país.

#### **i) Anexos - Que material comprova o relato?**

- Reprodução dos instrumentos utilizados em sua pesquisa (entrevistas, questionários, fotos, vídeos, etc.);
- Pode fazer parte do documento ou vir salvos preferencialmente em CD ou DVD, sendo que pen drives também serão aceitos;

- Solicitamos que os CDs, DVDs e Pendrives sejam acondicionados em envelope lacrado e encadernado juntamente com o trabalho, devendo conter o número da inscrição do trabalho.

**5.6.4.2. O projeto deverá vir encadernado**, em fonte Arial, Calibri ou Times New Roman, 12 e espaçamento 1,5 entrelinhas. Recomenda-se uma criteriosa revisão ortográfica do projeto, bem como dos trabalhos apresentados pelos alunos que farão parte do relato da Escola Agrinho.

**5.6.4.3.** Serão desclassificados os trabalhos que contenham, em qualquer hipótese, expressões, sinais ou palavras contrárias à moral e aos bons costumes, que ofendam a liberdade de religião, sexo, ideia ou sentimentos das pessoas. Que firam os direitos da criança e do adolescente ou gerem risco à sua integridade física ou psicológica, segundo o estatuto da criança e do adolescente – ECA.

## **6. DA SELEÇÃO PARA O ENVIO DOS TRABALHOS**

### **6.1. CATEGORIA DESENHO**

**6.1.1.** Fica a cargo da direção da escola selecionar, dentre os trabalhos elaborados pelos alunos, **um único desenho por ano escolar para participar do concurso.**

**6.1.2.** No caso de envio de mais de 1 (um) desenho por ano escolar e pela mesma escola, todos desta categoria, serão automaticamente desclassificados. Ressalta-se, também, que os desenhos enviados deverão ser de autoria de alunos.

### **6.2. CATEGORIA REDAÇÃO**

**6.2.1.** Fica a cargo da direção da escola selecionar, dentre as redações elaboradas pelos alunos, **uma única redação por ano escolar** para participar do concurso, independente da escola ter várias turmas do mesmo ano. No caso de envio de mais de uma redação por ano escolar pela mesma escola, todas serão automaticamente desclassificadas.

**6.2.2** Ressalta-se, também, que as redações enviadas deverão ser de autoria de alunos.

### **6.3. EXPERIÊNCIA PEDAGÓGICA**

**6.3.1.** É livre o número máximo de professores participantes por CPF na elaboração do projeto, registrando e comprovando sua participação no Programa Agrinho 2018, bem como os resultados alcançados.

### **6.4. CATEGORIA ESCOLA AGRINHO**

**6.4.1.** É livre o número máximo de participantes na elaboração do projeto, porém cada escola poderá encaminhar apenas 1 (um) Documento (Relato de Experiências), relatando as atividades, registrando e comprovando sua participação no Programa Agrinho 2018, bem como os resultados alcançados. Lembramos que somente o RELATOR e a ESCOLA, inscritos, serão premiados.



## 7. DO JULGAMENTO

**7.1.** O julgamento dos trabalhos será realizado por uma comissão formada por membros de destaque na comunidade do Estado e parceiros do Programa Agrinho 2018.

**7.2.** As decisões da Comissão Julgadora são soberanas e não caberá manifestação.

**7.3.** Estão impedidos de participar do Concurso Programa Agrinho 2018 os integrantes da comissão julgadora bem como seus parentes em linha reta, colateral ou afim, até o segundo grau.

## 8. DAS PREMIAÇÕES

**8.1.** Será premiado o **primeiro, segundo, terceiro, quarto e quinto** lugar de cada categoria/ano escolar relacionadas neste regulamento.

**8.1.1.** Nas categorias Desenho e Redação, os professores dos alunos ganhadores, também serão premiados.

**8.1.2.** Na categoria Experiência Pedagógica, o coordenador (a) pedagógico(a) que acompanhou e orientou o professor(a) ganhador(a), também será premiado.

**8.1.3.** Na categoria Escola Agrinho, a Escola participante juntamente com o relator (a), também será premiada.

**8.2.** Os prêmios deverão ser retirados pelos vencedores ou responsáveis ao final da cerimônia de premiação, no dia e local do evento. A garantia dos equipamentos entregues como premiação será aquela ofertada por seu fabricante.

### 8.3. DA PREMIAÇÃO:

#### A) Categoria Desenho e Redação (1º, 2º, 3º, 4º, 5º, 6º, 7º, 8º e 9º ano do Ensino Fundamental)

* Esses prêmios poderão sofrer alterações		
LUGAR	ALUNO	PROFESSOR
1º lugar	Notebook 15.6' + Impressora (laser preto e branco)	Notebook 14'
2º lugar	Notebook 15.6'	Notebook 14'
3º lugar	Notebook 14'	Notebook 14'
4º lugar	Tablet	Notebook 14'
5º lugar	Kit Escolar (mochila com rodinhas + materiais escolares)	Notebook 14'

#### B) Categoria Experiência Pedagógica:

* Esses prêmios poderão sofrer alterações		
LUGAR	PROFESSOR	COORDENADOR PEDAGÓGICO
1º lugar	Notebook 15.6' + Datashow + microfone + caixa som + mala	Notebook 14'
2º lugar	Notebook 15.6' + Datashow	Notebook 14'

3º lugar	Notebook 15.6'	Notebook 14'
4º lugar	Notebook 14'	Notebook 14'
5º lugar	Datashow	Notebook 14'

### C) Categoria Escola Agrinho

* Esses prêmios poderão sofrer alterações		
LUGAR	ESCOLA	RELATOR
1º lugar	Smart TV – LED 55' – 4K	Notebook 15.6' + Datashow + microfone + caixa som + mala
2º lugar	Smart TV – LED 50' – 4K	Notebook 15.6' + Datashow
3º lugar	Smart TV – LED 43' – 4K	Notebook 15.6'
4º lugar	Smart TV – LED FULL HD – 39'	Notebook 14'
5º lugar	Notebook 14'	Datashow

## 9. DO RESULTADO

9.1. O resultado do concurso será divulgado no site do <http://www.agrinhoms.com.br> no período de 1º à 14 de novembro de 2018.

## 10. DAS CARAVANAS

10.1. Esta regional irá providenciar transporte a todos os vencedores e demais convidados, participarão da Cerimônia de Encerramento e Premiação do Programa Agrinho 2018, em Campo Grande/MS;

10.2. O SENAR/AR-MS irá entrar em contato com a Direção das Escolas que tiveram premiados, a fim de organizarem às Caravanas;

10.3. Para a organização das caravanas, será necessário que a Direção das Escolas que tiveram premiados, disponibilize algumas informações referentes aos premiados (professores, alunos e relatores), acompanhantes, Diretores e Coordenadores pedagógicos, tais como:

- Nº do Registro Geral – RG;
- Nº do Cadastro de Pessoa Física – CPF;
- Nº Telefone Celular;
- Definir Ponto de Encontro (saída da caravana) no município de origem;

## 11. DA CERIMÔNIA

11.1. A cerimônia de Premiação será realizada em Campo Grande/MS, no ano de 2018 em dia, hora e local a serem definidos pelo SENAR/AR-MS. Será realizado no dia e local da cerimônia uma feira para exposição dos trabalhos premiados de cada categoria.

11.2. Os alunos premiados e seus respectivos professores serão convidados a participar da cerimônia de premiação em Campo Grande.

**11.3.** Na categoria Experiência Pedagógica, os professores premiados e seus respectivos coordenadores pedagógicos serão convidados a participar da cerimônia de premiação em Campo Grande/MS.

**11.4.** Na Categoria Escola Agrinho, o responsável pelo relato designado pela escola e o diretor da instituição serão convidados a participar da cerimônia de premiação em Campo Grande/MS.

**11.5.** As despesas de viagem e alimentação ficarão a cargo do **SENAR-AR/MS**.

**11.6.** Ressalta-se que a quantidade de acompanhante e demais convidados será definida pela Diretoria desta Casa, mais próximo ao evento.

**11.7.** Fica obrigatório, a todos os premiados, o uso das camisetas que serão entregues no receptivo das caravanas, em Campo Grande/MS.

## **12. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS**

**12.1.** A entrega dos trabalhos originais (em formulários específicos) e ficha de inscrição impressa e assinada pelas instituições envolvidas, constitui a inscrição e participação no concurso, importando em instrumento de plena aceitação, das normas estabelecidas neste regulamento.

**12.2.** É vedada a participação de trabalhos que não obedeçam a especificações descritas neste regulamento. O **SENAR/AR-MS** não se responsabiliza pelo extravio dos originais, bem como não devolverá os trabalhos enviados.

**12.3.** A entrega do relatório Escola Agrinho e o formulário de inscrição impresso e assinado pela direção da escola, por si só constitui a inscrição e participação no concurso, importando em instrumento de plena aceitação, por parte do concorrente, das normas estabelecidas para o mesmo.

**12.4.** É vedada a participação de relatores que não estejam vinculados ao quadro de pessoal da escola que estão representando no Concurso Programa Agrinho 2018, bem como de instituição escolar que não seja da Rede Pública de Ensino.

**12.5.** Fica autorizado ao **SENAR/AR-MS**, sem ônus e definitivo, pelo autor ou seu responsável, a utilização dos trabalhos, ao público em geral, todo e qualquer tipo de comunicação, divulgação, veiculação e enfim, publicidade e promoção relativamente ao seu nome, bem como as imagens e vozes obtidas em materiais e eventos, para fins de divulgação em publicações, em materiais e eventos da instituição, incluindo eletrônicos e na internet, desde que citada a autoria dos trabalhos.

**12.6.** O mesmo professor poderá participar de uma ou mais categorias desse concurso desde que obedeça às normas. Todos os trabalhos encaminhados de acordo com este regulamento receberão certificado de participação no concurso.

**12.7.** O mesmo coordenador(a) pedagógico(a) poderá participar de uma ou mais experiências pedagógicas desse concurso, desde que obedeça às normas.

**12.8.** Todos os alunos participantes cujos trabalhos foram encaminhados para o concurso, de acordo com este regulamento, receberão medalha de participação no Concurso Programa Agrinho 2018.

**12.9.** Caso os premiados não possam usufruir dos prêmios oferecidos, não terão direito a qualquer outro a título de substituição ou compensação.

**12.10.** É vedada a utilização de materiais e trabalhos de terceiros, sendo esta utilização considerada plágio.

**12.11.** Ao se inscreverem em qualquer uma das categorias os participantes garantem que contam com a titularidade exclusiva, livre de toda carga ou limitação, de todos os direitos de propriedade intelectual sobre as iniciativas apresentadas. Assim, a organização não será, em nenhum caso, responsável por eventuais reclamações, em relação a infrações de direitos de terceiros, resguardado o direito de se cobrar, de todas as formas possíveis, eventuais danos causados ao **SENAR/AR-MS**.

**12.12.** O **SENAR/AR-MS** poderá alterar, a seu critério, os prêmios estipulados para cada uma das categorias, desde que os novos prêmios sejam de valor compatível ou superior aos prêmios estipulados no item 8.3

**12.13.** O **SENAR/AR-MS** reserva-se o direito de negar a participação de pessoas que violem direitos de propriedade intelectual e/ou copiem conteúdo dos quais não são proprietários.

**12.14.** Os casos omissos não previstos neste regulamento serão resolvidos pela Comissão Julgadora do Programa Agrinho/2018 e pelo **SENAR/AR-MS**. As decisões tomadas pela comissão julgadora e pelo **SENAR/AR-MS** serão soberanas.